

ISA STEIN

OBJEKTE: Gesamtkonzeption/ Architektonische und künstlerische Leitung

Isa Stein, geboren 1974 in Linz, Österreich. Absolventin der Technischen Universität Graz, Kunststudium des Pratt Institutes, New York, „Adjunct Professor“ der William Paterson Universität in New Jersey, und geprüfte Ziviltechnikerin, hat nach jahrelangem Aufenthalt die Stadt Linz für sich wieder entdeckt. Mit ihrem 2003 gegründeten Studio für Kunst und Architektur, konnte sie in ihrer Heimatstadt zahlreiche Projekte entwickeln und verwirklichen. Neben Büro- und Privathäusern, stehen auch mehrere Hotels auf ihrer Kundenliste. Ihre Arbeiten zeichnen sich durch Individualität und Design, aber auch Behaglichkeit und Wohnbarkeit aus. Besondere Anerkennung - im Ausland als auch im Inland - wurden ihr mit Auszeichnungen wie dem **Certificate in Excellence Award for Outstanding Merit in Graduate Fine Arts, NY, USA** oder, der namhaften österreichischen **Fohnstiftung**, zu Teil. Weitere Details können Sie der nachfolgenden Auflistung entnehmen.

AUSBILDUNG:

- Seit 2006: Ersatzmitglied Landeskulturbeirat OÖ, Fachbeirat Kunst und Architektur
- 2003: ISA STEIN, Studio für Kunst und Architektur, *Linz, Austria*
- 2002: **Ziviltechnikerprüfung** für Architektur
- 2001-2002: **Adjunct Professor** William Paterson University, *NJ, USA*
- 1999-2001: **Kunststudium**, MFA (Master of Fine Arts) Programm, Pratt Institute, *NY, USA*
(Diplom 05/2001 mit Auszeichnung)
- 1992-1999: **Architekturstudium** an der TU-Graz, *Graz, Austria*
(Diplom 06/1999 mit Auszeichnung und 1. Preis)
- 1998: **Gasthörer für Architektur** an der Columbia Universität, *NY, USA*
- 1995-1996: **Architekturstudium** l'école d'architecture de Paris – Tolbiac, *Paris, Frankreich*

AUSZEICHNUNGEN:

- 2005: **Ankauf Stadt Linz**, *Austria*
- 2001: **Ankauf Stadt Linz**, *Austria*
- 2001: **Certificate in Excellence Award for Outstanding Merit in Graduate Fine Arts**, *NY, USA*
- 2001: **Pratt Circle Award for Outstanding Academic Achievement**, *NY, USA*
- 2000: **Delacroix Award**, *NY, USA*
- 2000: **Fohnstiftung**, *Austria*
Projektstipendium Land Oberösterreich, *Austria*
- 1999: **KIP**, *Oberösterreich, Austria*

- 1999: **1. Preis Diplomarbeit „Zeitgeist“, Austria**
 1998: **Stipendium für kurzfristige wissenschaftliche Arbeiten im Ausland, TU-Graz, Austria**
 1996: **Erasmus-Paris, TU-Graz, Austria**

AUSZUG AUSSTELLUNGSTÄTIGKEIT:

- 07-2006: **„Damenwahl“**, Schloß Wolfsberg, Austria
 04-2006: **„Trojanische Pferde“**, Kunstinitiative c/o:K, St. Isidor, Linz, Austria
 2006: Kunsthalle Villa Kobe, Halle an der Saale, Germany (K)
 2005: **„Hausverkauf“**, Nordico Museum Linz, Austria
 2005: **„Anstiften nach dem Sommer“**, Galerie Tanglberg, Austria (K)
 2005: Video Screening **„Goliath Visual Place“**, NY, USA
 2005: **Wiesionen**, Schloß Wolfsberg, Austria
 2005: **Kunstinitiative c/o:K „Naturwerk“**, Schloßgalerie Mondsee, Austria (K)
 09-2004 **Kraft des Materials**, Künstlerzentrum Schloß Parz im Exil, *Schloß St. Peter an der Au, Austria* (mit Altenburg, Berger, Castell, Fiala, Guzzonato, Hoffmann-Ybbs, Huber, Haas, Primig, Steininger, Stifter, Stifter, Weigl)
 08-2004: **Kunstinitiative c/o: K „Kunst Schachteln“**, Gmundner Festwochenausstellung, *Gmunden, Austria* (u.a.Assmann, Höss, Jagersberger, Kraml, Riebe, Strobl)
 05-2004: **Kunstinitiative c/o: K „Abschrecken“**, Schlossgalerie St. Lamberg, *Steyr, Austria* (u.a.Assmann, Dorfer, Höss, Jagersberger, Kraml, Riebe, Strobl)

 2003: **Altes Rathaus, Linz, Austria (E)**
 2003: **„Stop“**, City without Walls, Newark, New Jersey, USA
 2003: **„Aus der Sammlung“**, Museum Nordico, Linz, Austria

 2001, 2002: **„Im Gedanken“** und **„Morphose“** RB Katzbach, *Linz, Austria (E)*
 2002: **„Die Fülle der Leere“**, artmark Galerie, *Spital am Pyhrn, Austria*
 2002: **„Laundry Installation“** in der Frontroom Gallery, *Williamsburg, NY, USA*
 2002: **Videobeteiligung** Filmfestival Ebensee, Festival der Nationen, *Austria* (2 Anerkennungspreise)
 2002: **„National Juried Show“** CERES Gallery (curated C.Kotik, Brooklyn Museum), *NY, USA*

 2001: **„Insights“** – an objective room, Steuben Gallery, Pratt Institute, *NY, USA (E)*
 2001: **„Con Fuoco – Kopffeuer“** im Kulturzentrum HOF, *Linz, Austria (E)*
 2001: **„Zeilenweise parallel“** mit Kogler, Kolig, Thuma, Tschachler-Nagy, Huber, Kaml, ... bei Kunstraum Starman, *Klagenfurt, Austria*
 1998, 2001: **LEA - Leondinger Eigenart, Leonding, Austria**

 1998, 2000: **„Begegnungen I und II“** mit Gertraude Steinlechner (E)
 2000: **Art and Historical Center**, Williamsburg, *NY, USA*
 2000: **„generations II“**, A.I.R. Gallery, *NY, USA*

 1999: **„Deformation“** in „Yossi Milo Gallery“, Chelsea – *NY, USA (E)*
 1999: **Nights of onethousand drawings**, Artists Space, *NY, USA*
 1998: **„Nackt sein“** im Landgraf, *Linz, Austria (E)*
 1997: **Diainstallation** in drei Grazer Kaffeehäusern mit Anne W., Heidrun S., Iris K. und ISA S., *Graz, Austria*
 1996: **Installation „zero zero level“** am NAI, *Rotterdam, Niederlande*
 1995: **Installation NORMal**, Sozialprojekt mit Obdachlose, *Graz, Austria (E)*